

CONCIERTOS Y HOMENAJES

Interpretaciones de sus obras

Las composiciones de Ángel Oliver han sido interpretadas por los solistas, grupos y orquestas más destacadas, en las salas y auditorios de todo el país.

- **Solistas:** Emilio Mateu, viola; Francisco Comesaña, violín; Rafael Ramos, violoncello; Antonio Arias, flauta; Pedro González, flauta; León Briotti, oboe; Jose Luis Rodrigo, guitarra; Rafael Gómez Senoseaín, piano; Guillermo González, piano; Sebastián Mariné, piano; Manuel Escalante, piano; Albert Nieto, piano;



Antonio Arias, flauta y Ángel Oliver, piano

- piano; Luciano Sarmiento, piano; Dúo Zanetti-Turina, pianos; Marcos Vega, órgano; Adolfo Gutiérrez Viejo, órgano; M^a Rosa Calvo Manzano, arpa; Santiago Mayor, piano, Covadonga Serrano, piano, Sophia Hase, piano, Eduardo Ponce, piano, Julia Malkova, viola, Genoveva Galvez, clave, etc.
- **Directores:** Danielle París, Luis Remartínez, Benito Lauret, M^a Franco Gil, Jose Luis Temes, Miguel Groba, Jose Ramón Encinar, Odón Alonso, Sabas Calvillo, Arpád Joó, Juan José Olives y Cristóbal Hallfter.
- **Agrupaciones y orquestas:** Grupo Círculo, Quinteto Koan, Grupo LIM, Trío Mompou, Cuarteto Clásico de ORTVE, Cuarteto Arcana, Cuarteto Ars Hispanica, Grupo Enigma – Orquesta de Cámara del Auditorio de Zaragoza, Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid., Orquesta Sinfónica de Radiotelevisión Española. Orquesta Sinfónica de Madrid y Orquesta y Coro Nacional de España.
- **Salas y Auditorios:** Auditorio del Real Conservatorio de Música de Madrid, Auditorio de la Fundación Juan March, Teatro Real de Madrid, Auditorio Nacional de Música de Madrid, Teatro Monumental de Madrid, Ateneo de Madrid, Auditorio de Zaragoza, Teatro Cánovas de Málaga, Iglesia de San Pablo de Cuenca, y Festival Internacional de Música de Santander y Palau de la Música Catalana.



Auditorio de Madrid. 90 Aniversario Orquesta Sinfónica de Madrid. 1994

Concierto en el Auditorio de Madrid, 9/11/1994 por la Orquesta Sinfónica de Madrid en su 90 aniversario, en el que se estrenaron varias obras de compositores, entre ellas la de Ángel Oliver. (Música para tres iniciales).

Además de los miembros de la Orquesta, en primera fila, de izquierda a derecha los compositores Carmelo Bernaola, Claudio Prieto, Alfredo Aracil, Luis de Pablo, el director José Ramón Encinar, Ángel Oliver, José Luis Turina y Tomás Marco.

Conciertos como Intérprete de órgano y piano

Ángel Oliver realizó un amplio número de conciertos como organista y pianista. A lo largo de su vida formó diversos dúos de voz y piano, flauta y piano, así como acompañando a coros y orquestas con el órgano.

Fue organista titular de la Iglesia del Espíritu Santo – Iglesia del CSIC en Madrid hasta su fallecimiento.

- CONCIERTO DE ÓRGANO EN CONMEMORACIÓN DEL CENTENARIO DE MARÍA MOLINER, por ÁNGEL OLIVER, órgano. Estreno absoluto de la obra: Música para María Moliner, de Ángel Oliver. Iglesia Parroquial de Paniza, Zaragoza. Jueves, 7 de septiembre de 2000
- CONCIERTO DE MÚSICA NAVIDEÑA
Coral de Cámara “Tomás Luis de Victoria”
Orquesta “Manuel de Falla”
Órgano, Ángel Oliver.
Director, Jesús López Cobos.
Teatro del Ministerio de Información y Turismo

- RECITAL DE CANTO Y PIANO

María Muro, soprano y Ángel Oliver, piano.

- Salón de Actos del Instituto Cultural Español de Santiago de Nápoles (1966)

- Salón de la Academia de España en Roma (1966)



1966. María Muro, soprano y Ángel Oliver, piano. Roma

- CONCIERTO DE ÓRGANO EN LAS SEMANAS DE MÚSICA RELIGIOSA “MAESTRO PRADAS”

Ángel Oliver, órgano. Iglesia de San Miguel, Cuenca.

- CONCIERTOS DOMINICALES EN SAN MIGUEL

Pedro González, flauta travesera y Ángel Oliver, órgano.

Iglesia de San Miguel, Cuenca.

- CONCIERTO ORQUESTA SINFÓNICA CON ÓRGANO

Orquesta Sinfónica de Madrid

Ángel Oliver, órgano.

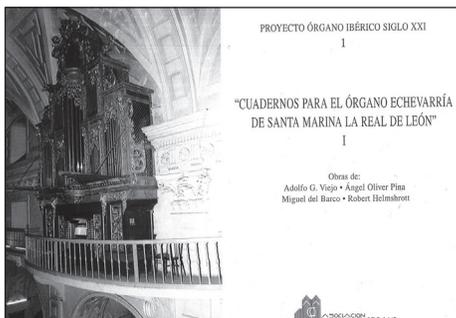
Teatro Real de Madrid. Director: Cristóbal Hallfter.

- CUADERNOS PARA EL ÓRGANO DE ECHEVARRÍA DE SANTA MARINA LA REAL DE LEÓN. XVII FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGANO CATEDRAL DE LEÓN

Órgano: Ángel Oliver.

Estreno absoluto de la obra: Cuatro tientos para órgano, de Ángel Oliver.

Iglesia de Santa Marina La Real, León. 14 de octubre de 2000



Cuaderno para el órgano Echevarría Sta. Marina la Real de León.

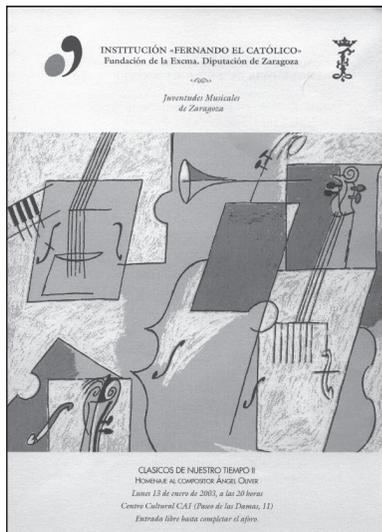
Conciertos Homenajes

Entre los conciertos homenajes destacan:

- (13/01/2003) CONCIERTO HOMENAJE AL COMPOSITOR ÁNGEL OLIVER EN SU 65 CUMPLEAÑOS. CENTRO CULTURAL DE LA CAI DE ZARAGOZA.

Presentación del CD, Integral de la obra para piano solo, cuatro manos y dos pianos de Ángel Oliver grabada por el pianista Albert Nieto.

Organizado por Juventudes Musicales de Zaragoza. Intervenciones de los representantes de la Diputación General de Aragón, la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural, la Institución Fernando el Católico, para hablar y ensalzar a Oliver, zaragozano de Moyuela, y músico de vocación y finalmente del propio compositor. Gran homenaje que la gente de la solfa rindió al compositor Ángel Oliver por su 65 aniversario, en formato charla, concierto y presentación discográfica. Asistieron compañeros de profesión, músicos, amigos, incluidos de Moyuela, y un numeroso público.



2003. Portada Programa Homenaje a Oliver

- 25/11/2003. AUDITORIO DE ZARAGOZA. Grupo ENIGMA. IX Temporada. El Programa comprendió un monográfico sobre Ángel Oliver Pina con las siguientes obras: In Memoriam Ángel Arteaga; Soliloquio nº 1, Aproximación a un contrapunto de Bach; Sonata Escarlatti; Versos a Cuatro y Epsilon.
- 18/01/2004. AUDITORIO DE ZARAGOZA. Grupo ENIGMA. X Temporada. Concierto conmemorativo del Cuarto Centenario de la publicación de la Primera Parte de “Don Quijote de la Mancha”. (1605 – 2005).

“Lecturas del Quijote” es una obra colectiva de seis compositores (Carlos Cruz de Castro, Agustín Charles, Consuelo Díez, José García Román, Ángel Oliver Pina y Víctor Rebullida) estrenada por la Orquesta de Cámara del Auditorio de Zaragoza.

CONCIERTO DE ÓRGANO
EN CONMEMORACIÓN
DEL CENTENARIO DE

María Moliner

por ÁNGEL OLIVER



Iglesia Parroquial de Paniza

JUEVES, 7 DE SEPTIEMBRE DE 2000
20,45 HORAS

100 **MARÍA MOLINER**
años de pasión por las palabras
PANIZA (ZARAGOZA) 1900 - MADRID 1981

2000. Portada Programa Concierto de Paniza



2003. Sancho, Rebullida, Oliver, Satué y Montañés

SALA LUIS GALVE

Orquesta de Cámara del Auditorio de Zaragoza

JUAN JOSÉ OLIVES, director

Grupo Enigma

X TEMPORADA DE CONCIERTOS 200405

[TERCERCONCIERTO]

martes 18 de enero

Conmemoración de la primera edición de la primera parte de «El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha» (1605-2005)

JUAN JOSÉ OLIVES, director
SANTIAGO SÁNCHEZ JERICÓ, tenor
INAKI FRESÁN, baritono • LETICIA COBOS, Trujamán
RAFAEL CAMPOS, director de voces
RICARDO JOVEN y JOAQUÍN MURILLO, narradores

2004. Programa Enigma 2004-05